



迪士尼洛卡纳集换式卡牌游戏：《深入奇墨境》常见问题

伯纳德 - 救难组织新成员

问：在我的回合结束时，我在场上有 **2** 个伯纳德 - 救难组织新成员，均为力竭状态。如果我用第一个伯纳德令第二个就绪，我还能用第二个伯纳德的奇能“我去查看一下”吗？

答：不能。利用伯纳德的奇能时，他必须为力竭状态。

切尔诺伯格 - 作歹魔、白佩蒂 - 尽责的狗妈妈

问：如果我的弃置区里有 **10** 张角色卡，我能用白佩蒂 - 尽责的狗妈妈的奇能“来吧，孩子们”来从我的弃置区中打出切尔诺伯格 - 作歹魔吗？

答：不能。切尔诺伯格的奇能“邪恶力量”只会影响你打出他时要支付的奇墨数量，不会影响他的费用。即使你的弃置区里有 **10** 张角色卡，切尔诺伯格 - 作歹魔的费用仍然是 **10**。

姬塔 - 亚特兰蒂斯守护者

问：在我的回合，我打出姬塔 - 亚特兰蒂斯守护者。在对手的下一个回合，如果这位对手打出毛伊 - 全人类的英雄，他是不是也会得 **-3** 力量？

答：不会。姬塔的奇能“也许可以拯救我们的未来”只会对打出她时在场上的角色生效。

拉奇 - 第 15 只小狗

问：我使用拉奇 - 第 **15** 只小狗的奇能“一点事儿都没有”并展示了 **2** 个费用等于或小于 **2** 的角色。我能选择只将其中 **1** 个角色加入手卡吗？

答：不能。利用奇能“一点事儿都没有”将卡加入手上时，你必须选择要么将展示出的所有费用等于或小于 **2** 的角色加入手卡，要么都不加。

白佩蒂 - 尽责的狗妈妈

问：如果我使用白佩蒂 - 尽责的狗妈妈的奇能“来吧，孩子们”来从我的弃置区中打出蛮夫人 - 蛇，我是否依旧需要将一个角色从场上移回我手上或者驱逐蛮夫人？

答：是的。白佩蒂的奇能“来吧，孩子们”只让你能以无需支付奇墨费用的方式打出角色。你打出那个角色时会生效的所有奇能都会生效。



布鲁托 - 坚定的卫士

问：在我的回合开始时，我可以选择不从布鲁托 - 坚定的卫士上移去任何伤害吗？

答：可以。虽然你不能选择不利用布鲁托的奇能“护卫犬”，但你可以用它来移去布鲁托上任意数量（0 点至 3 点）的伤害。

问：如果我利用转形奇能打出布鲁托 - 坚定的卫士，我可以利用他的护卫奇能来让他为力竭状态进场吗？

答：可以。

布鲁托 - 友好的狗狗

问：我可以利用布鲁托 - 友好的狗狗的奇能“乖狗狗”来减少一个角色的转形费用吗？

答：可以。请注意，如果你将一个角色转形到一个力竭状态的布鲁托 - 友好的狗狗上，新的角色会为力竭状态来进场。

彭哥 - 坚定的狗爸爸

问：如果我在场上有 3 个彭哥 - 坚定的狗爸爸，我可以使用他的“黑夜呼叫”多少次？

答：3 次。你可以使用每个彭哥 - 坚定的狗爸爸的奇能“黑夜呼叫”一次。请注意，如果你将一个彭哥移回手上，然后再次打出他，你可以再次使用他的奇能“黑夜呼叫”。

蒂安娜的餐厅 - 爵士乐餐厅

问：如果我的唯一具护卫的角色在蒂安娜的餐厅 - 爵士乐餐厅，我的对手能挑战我的任何其他角色吗？

答：能。对手的角色如果要挑战你的角色，且能选择具护卫的角色，则必须如此选择，但是夜狂欢的奇能会让在此处的角色不能受到挑战。因此，发起挑战的角色可以挑战任何他通常可以挑战的角色。



贾方 - 瞩目幻术师

问：如果我的贾方 - 瞩目幻术师演唱了我的朋友来自魔法世界，我会因他的奇能“强大莫测”而获得 2 点奇谈吗？

答：会的。令一个角色力竭是让该角色演唱歌曲的费用，所以在我的朋友来自魔法世界的效果让你抽 2 张卡时，贾方已经处于力竭状态了。

问：在我的回合，我令我的贾方 - 瞩目幻术师力竭来探奇。当我在我的下一个回合开始抽一张卡时，我会因贾方的奇能“强大莫测”而获得 1 点奇谈吗？

答：不会。玩家在自己回合开始时做的第一件事情就是令自己力竭状态的卡就绪。在你的回合开始时的抽卡之前，贾方就已经为就绪状态，你不能利用他的奇能“强大莫测”，直到他再次成为力竭状态。

奇妙扫帚 - 曼舞除尘

问：我可以为奇妙扫帚 - 曼舞除尘具的奇能“强力清洁”选择一个为力竭状态的角色吗？

答：可以。请注意，所选的角色在其下一个回合开始时仍然不能就绪。

奇妙扫帚 - 利索清洁

问：奇妙扫帚 - 利索清洁具的奇能“扫扫这里，扫扫那里”会将哪些卡洗回卡组？

答：扫帚卡是指类别中包含“扫帚”的任意卡。

魔毯 - 飞毯

问：我能使用魔毯 - 飞毯的奇能“找寻路径”来将我的一个角色移至对手的地点吗？

答：不能。

马积嘉 - 点金手

问：我在场上有一个幸运硬币和一个爪爪冰棍。当我用马积嘉 - 点金手探奇时，我能获得多少奇谈？

答：当你用马积嘉 - 点金手探奇时，她的奇能“全都归我”能让你选择你的一个物品，然后获得等同于其费用的奇谈。因为马积嘉的 $\{L\}$ 为 0，所以你不会因为她探奇本身而获得任何奇谈，只会因她的奇能而获得奇谈。所以在这个例子中，你可以选择获得 1 点或 7 点奇谈。



黑巫婆 - 万恶女神

问：我在场上有野兽 - 悲情英雄且他上面有 4 点伤害，还有一个黑巫婆 - 万恶女神，对手只有一个弗朗德 - 个性谨慎。如果我打出新的世界并抽 7 张卡，我能利用黑巫婆的奇能“占卜术”将全部 4 个伤害指示物从野兽上移动到弗朗德上吗？

答：不能。你可以在每次抽卡时利用黑巫婆的奇能“占卜术”。如果你同时抽多张卡，你有等量的机会来利用该奇能。你将 2 个伤害指示物移给弗朗德（具有 2 {W}）之后，他就会被驱逐。请注意，当你使用黑巫婆的奇能“占卜术”时，如果场上没有对手的角色，你不能移动任何伤害指示物，所以这个奇能结算时什么也不会发生。

乌苏拉 - 海巫婆

问：当我使用乌苏拉 - 海巫婆的奇能“来不及了”时，我可以选择一个就绪的角色吗？

答：可以。请注意，乌苏拉的奇能“来不及了”不会令角色力竭。它只是阻止力竭状态的角色就绪。

呼唤我

问：如果对手的弃置区里有卡，当我打出呼唤我时，我是否必须将其中至少 1 张洗回其卡组？

答：不是。你可以选择将任意数量张卡洗回卡组，至多 3 张，包括 0 张。

最后一搏

问：对手在场上只有葛士华 - 老爷钟（具有庇护）。虽然我不能选择对手的角色，但我可以打出最后一搏来让我的角色获得“善战 +2”吗？

答：可以。当没有最后一搏的第一部分可选的对手角色时，效果的那部分便直接完成，不令角色力竭。但是，效果的第二部分依旧会生效，所以你仍可以选择你的一个角色来获得善战 +2 直到回合结束。

神灯

问：我在场上有 2 个贾方 - 窃灯贼和 1 个精灵 - 助力的好友。如果我使用神灯的奇能“善或恶”，我有哪些选择？

答：使用神灯的奇能“善或恶”时，如果你在场上有关名为贾方的角色，你必须抽 2 张卡。即使你在场上还有其他贾方角色，你也无法抽更多的卡。如果你在场上有关名为精灵的角色，你必须将一个费用等于或小于 4 的所选角色移回其玩家的手上。这两条都是强制性的，如果你在场上既有名为贾方的角色，又有名为精灵的角色，你必须两项都做。



巫师帽

问：当为巫师帽的奇能“不可思议的能量”说出一张卡的名称时，我需要说出那张卡的哪些信息？

答：在为巫师帽的奇能“不可思议的能量”说出卡的名称时，你不需要说出形象名，即使说出的卡是角色或地点也是一样。

塔克修士 - 谷丁汉的牧师

问：我在进行双人对局，手上有 **4** 张卡。对手的手上有 **3** 张卡。如果我打出塔克修士 - 谷丁汉的牧师，谁要弃置卡？

答：你和对手都要。你打出塔克修士并使用他的奇能“你这个小偷恶棍”时，你的手上有 **3** 张卡。你和对手的手卡数量相同，即同为手卡最多的玩家。

皇后的城堡 - 魔镜厅

问：我在皇后的城堡 - 魔镜厅（具有 **2 {L}**）里有一个彼得·潘 - 走失小孩的领袖。如果我把彼得·潘移至德威尔庄园 - 库伊拉的豪宅（具有 **1 {L}**），然后将他移回皇后的城堡，我能利用他的奇能“我在那里听故事”来获得 **2** 点奇谈吗？

答：不能。你必须在彼得·潘 - 走失小孩的领袖每回合第一次移至一个地点时利用他的奇能“我在那里听故事”。如果他在你的回合中没有移动过，且你将他移至德威尔庄园，你会获得 **1** 点奇谈。该回合里，你不能再利用他的奇能“我在那里听故事”。

约翰王子 - 假的国王

问：我有 **10** 点奇谈，对手有 **12** 点奇谈。如果我用我的约翰王子 - 假的国王（具有 **2 {L}**）探奇，我能利用他的奇能“收税”来让对手失去 **2** 点奇谈吗？

答：不能。当角色探奇时，他们会立即得到与其 **{L}** 相等的奇谈。这就是说，要利用约翰王子 - 假的国王的奇能“收税”来让对手失去奇谈，在你通过约翰王子探奇并获得 **2** 点奇谈后，对手的奇谈数必须还比你多。

乌苏拉 - 欺世骗徒

问：我什么时候可以利用乌苏拉 - 欺世骗徒的奇能“多棒的交易”额外打出歌曲？

答：利用乌苏拉 - 欺世骗徒的奇能“多棒的交易”时，你必须在第一次打出歌曲后立即再次打出。你不能等到这回合稍后时段再打出。



问：我的乌苏拉 - 欺世骗徒是场上的唯一一个角色，她上面有 1 点伤害。如果我用乌苏拉演唱任风吹雨打，我可以利用她的奇能“多棒的交易”再打出一次吗？

答：可以。当你打出任风吹雨打时，如果场上有你可以选择造成 2 点伤害的角色，你就必须这么做。即使任风吹雨打驱逐了你的乌苏拉 - 欺世骗徒，你依然能利用她的奇能“多棒的交易”。在这个情况下，因为场上没有任何角色，所以你不会向角色造成 2 点伤害，但你依旧能抽一张卡。

问：我的乌苏拉 - 欺世骗徒演唱了我终于得到了海底的王冠。我选择将 4 张卡置于我的卡组顶，并将 1 张卡置于卡组底。如果我利用她的奇能“多棒的交易”再次打出我终于得到了海底的王冠，并选择再将 1 张卡置于我的卡组底，我要把我终于得到了海底的王冠置于卡组底的什么位置？

答：无论你每次打出我终于得到了海底的王冠时将多少张卡置于你的卡组底，我终于得到了海底的王冠都会是你卡组最底下的那张卡。利用乌苏拉 - 欺世骗徒的奇能“多棒的交易”第二次打出的卡会在其效果完成后置于你的卡组底。

海德拉 - 致命的大蛇

问：如果我利用老鼠盔甲的奇能“保护”给我的海德拉 - 致命的大蛇抵抗 +1，然后用这个海德拉挑战米妮 - 优雅如初，我能利用奇能“小心牙齿”来向米妮造成伤害吗？

答：不能。米妮-优雅如初具有 1 {S}，所以会向海德拉 - 致命的大蛇造成 1 点伤害，但是抵抗 +1 会在向海德拉造成伤害之前，将该伤害减少 1。海德拉不会受到任何伤害。

吉姆·霍金斯 - 太空旅行家

问：如果我利用吉姆·霍金斯 - 太空旅行家的奇能“就是它！”来打出一个地点，我可以利用他的奇能“掌起舵”来将他移至该地点吗？

答：可以。请注意，你能在其中任意一者（或两者）进场时这么做。

莫阿娜 - 天生领袖

问：我在同一个地点里有一个为就绪状态的爱丽丝 - 长高的小女孩和一个莫阿娜 - 天生领袖。如果莫阿娜在爱丽丝处于就绪状态时探奇，爱丽丝本回合还能探奇吗？

答：不能。莫阿娜 - 天生领袖的奇能“欢迎登船”是强制性的，且会影响和她在同一个地点里的所有其他角色。即使当莫阿娜探奇时，爱丽丝 - 长高的小女孩为就绪状态，爱丽丝在本回合之后的时间里也不能探奇。请注意，即使将爱丽丝移至另一处地点或者她和莫阿娜所在的地点被从场上移走，这个爱丽丝本回合仍然不能探奇。”



俯冲突击

问：我利用一个正探奇的角色的辅助奇能来将我的费利 - 喂不饱的力量提升到 6 {S}。我可以打出俯冲突击并驱逐这个费利来驱逐对手 {S} 等于或小于 5 的角色吗？

答：可以。你为俯冲突击的效果选择要驱逐的角色，在将其驱逐时，其力量必须比你以俯冲突击驱逐了的角色低。在这个例子中，你可以选择任意 {S} 等于或小于 5 的对手角色。

动起来！麻利点！

问：当我打出动起来！麻利点！时，如果我在场上有具抵抗 +1 的角色，那个角色能在我令其就绪后探奇吗？

答：不能。动起来！麻利点！的效果会影响所有你在场上的角色。它会先令他们就绪，再对他们各造成1点伤害。具有抵抗 +1 的角色会在受到伤害之前将伤害减少 1，因此不会受到伤害。你的所有角色在这回合剩余的时间里都不能探奇，即使打出动起来！麻利点！时他们已经是就绪状态，或者即使他们没有因此受到伤害，结果都是一样。

塔拉祖母 - 大海之灵

问：对手打出随它吧并选择我的塔拉祖母 - 大海之灵，将其放入我的奇墨池。我能因她的奇能“你是谁你知道吗？”获得奇谈吗？

答：不能。当有卡被放入你的奇墨池时，只有塔拉祖母 - 大海之灵在场上，你才能利用她的奇能“你是谁你知道吗？”。当一个在场上的角色被放入玩家的奇墨池时，那个角色先离场，然后被放入奇墨池。这就是说，塔拉祖母不会在场上看到有卡被放入你的奇墨池，所以你不能利用她的奇能。请注意，如果塔拉祖母经过转形，且她下面有一张卡，情况依然如此。

贝儿的家 - 莫里斯的工坊

问：如果我在贝儿的家 - 莫里斯的工坊里有 2 个角色，我能少支付 2 {I} 来打出物品吗？

答：不能。无论你在贝儿的家 - 莫里斯的工坊里有多少角色，你都只能少支付 1 {I} 来打出物品。然而，如果你在场上有 2 个贝儿的家 - 莫里斯的工坊，并且在每个里面都有角色，你可以少支付 2 {I} 来打出物品。

米奇 - 小号手

问：如果我使用米奇 - 小号手的奇能“吹响号角”，我可以免费转形一个角色吗？

答：可以。



侍卫长 - 腐败官员

问：我手上有 7 张卡且在场上有侍卫长 - 腐败官员。我打出新的世界，它让我同时弃置所有卡。我能利用侍卫长的奇能“交税就是很疼”造成多少伤害？

答：7 点伤害。你每弃置一张卡，就能利用侍卫长 - 腐败官员的奇能“交税就是很疼”一次，即使你同时弃置卡，也是一样。如果你因为“新的世界”的效果而弃置 7 张牌，你最多可以利用 7 次“交税就是很疼”。